

BENIAMIN GŁUSZEK

NEUROMUZYKA

DŹWIĘKI STEROWANE FALAMI MÓZGOWYMI (EEG)





Neuromuzyka to multimedialna instalacja dźwiękowa, której brzmienie wynika z pomiarów bioelektrycznej czynności ludzkiego mózgu metodą elektroencefalografii (EEG). Ustawienia syntezy dźwięku są ciągle aktualizowane w oparciu o wyniki analizy fal mózgowych osoby korzystającej z instalacji. Każda osoba tworzy więc swój indywidualny fenomen dźwiękowy, a tradycyjne role twórcy, wykonawcy i odbiorcy w pewnym sensie się zacierają.



WYBRANE WYSTAWY

2016

- **EDYNBURG (SZKOCJA)**
- Kunstfestival Locked-in? Locked-out!
Universiteit Leiden (HOLANDIA)
- **MUZEUM WSPÓŁCZESNE WROCŁAW**
- PRZEGLĄD SZTUKI SURVIVAL

2017

- OPAVA (CZECHY)
- MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ
„WARSZAWSKA JESIEŃ”

2018

- Festiwal AudioArt (Bunkier Sztuki,
Kraków)
- **MUSICA POLONICA NOVA**

2019

- **PRZEGLĄD SZTUKI SURVIVAL**

2020

- **BWA Wrocław Galeria Dizajn**



TVP
KULTURA
PREMIERA

40
Solidarność

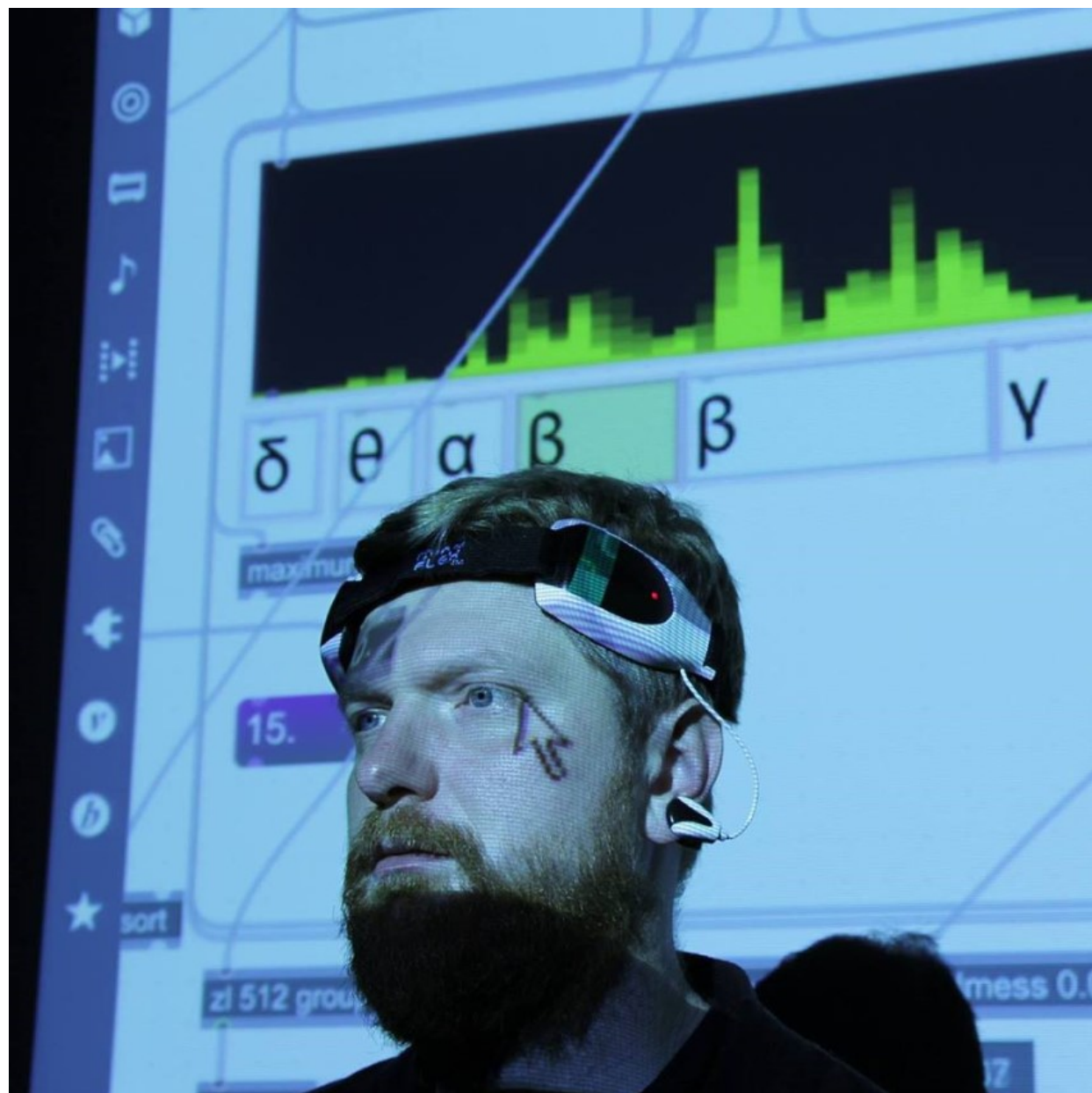
Wywiady dla: [TVP Kultura](#), [Teleexpress Extra](#), [Polskie Radio Program 2](#),
[Polskie Radio Program 4](#), [Radio Wrocław Kultura](#), [Radio LUZ](#)

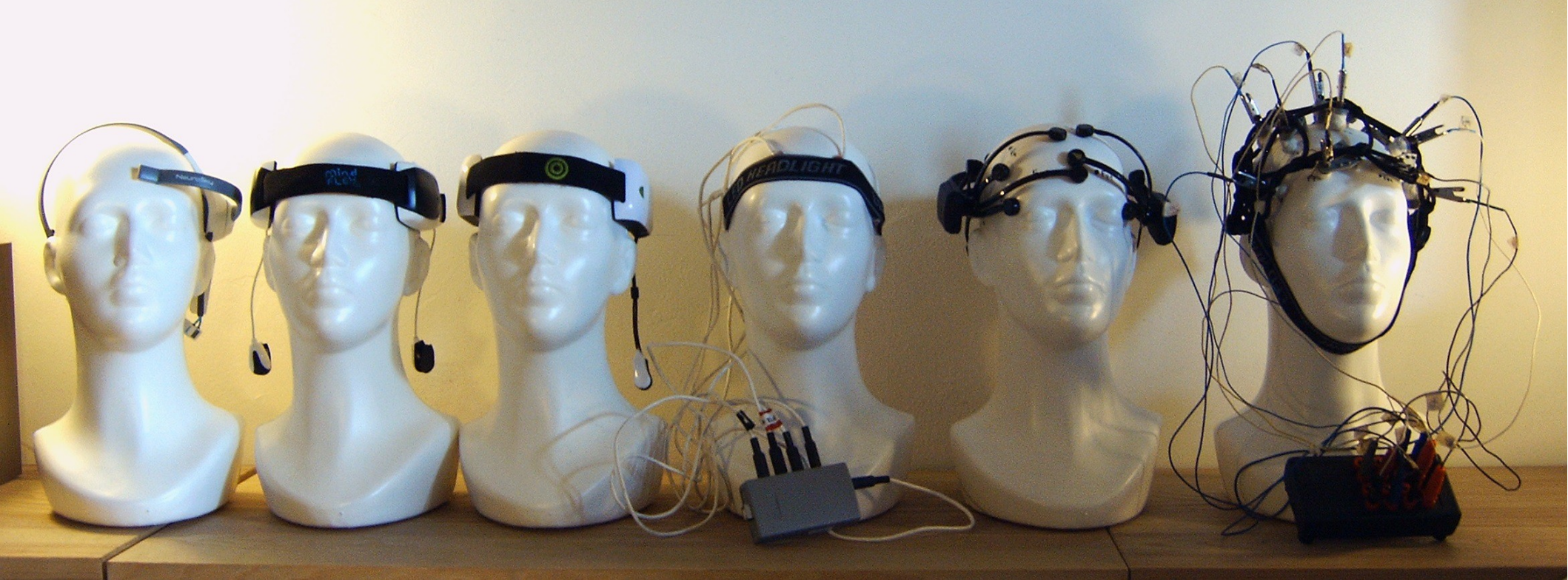
Publikacje autorskich tekstów na łamach czasopism „[Glissando](#)” i „[Ruch Muzyczny](#)”

Recenzje: [Aktivist](#), [Meakultura](#), [Glissando](#), [culture.pl](#)

BENIAMIN GŁUSZEK

Twórca interaktywnych instalacji dźwiękowych. Absolwent Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu (teoria muzyki) i Wrocławskiej Szkoły Jazzu i Muzyki Rozrywkowej (gitara). Stypendysta m.in. Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego (2014). Ukończył szkolenie EEG-biofeedback I stopnia w Centrum Rehabilitacji Poznawczej i Neuroterapii BioMed.





KONTAKT

Beniamin Głuszek

ul. Józefa Lompy 21/7

50-308 Wrocław

NIP 898-210-85-87

TEL. 515 734 303

beniaming@op.pl

Fotografie ©:

Archiwum autora, Zofia Bermajo-Darska, TVP Kultura, Muzeum Współczesne Wrocław